**Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…»,   
«Чародейкою зимою…»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Педагогическая цель** | Создать условия для ознакомления с жизнью и творчеством Ф. И. Тютчева, со стихотворениями «Есть в осени первоначальной…», «Чародейкою зимою…»; способствовать формированию представления об особенностях лирического стихотворения, развитию умения осознанно, грамотно, выразительно читать, анализировать лирическое стихотворение, выделять главное и существенное, понимать замысел поэта; содействовать воспитанию чувства любви к родной природе |
| **Тип урока** | Открытие новых знаний и способов действий |
| **Планируемые**  **результаты**  **(предметные)** | Проявляют способность самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользуются справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. Работают с текстами стихотворений Ф. И. Тютчева. Сравнивают их содержание, средства выразительности (эпитеты, сравнения). Сравнивают строфы: четверостишия и пятистишия. Называют русских поэтов |
| **Личностные**  **результаты** | Имеют представления о ценности и уникальности природного мира |
| **Универсальные учебные действия (метапредметные)** | ***Познавательные:*** *общеучебные* – владеют навыками смыслового чтения (осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели); осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме; используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; *логические* – выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; анализируют изучаемые объекты окружающего мира с выделением их отличительных признаков.  ***Регулятивные:*** определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривают последовательность действий на уроке; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей.  ***Коммуникативные:*** активно используют речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач |
| **Основное содержание темы, понятия и термины** | Стихотворения Ф. И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…», «Чародейкою зимою…». Средства выразительности (эпитеты, сравнения). Строфы: четверостишия и пятистишия. Лирические стихотворения. Лирика. Олицетворение |
| **Оборудование** | ИД, презентация, тема на доске, тетрадь по смысловому чтению, тетрадь «Учимся анализировать…», учебник, слова на доске: *лучезарный,* *борозда, лазурь, бахрома, мещет* |

**Сценарий урока**

| Этапы урока | Цель  деятельности | Действия учителя | Действия учащихся | Планируемые результаты |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **I. Организационный**  **момент** | Мотивирование к учебной деятельности | *Приветствую учащихся.*  Всем-всем добрый день!  Прочь с дороги нашей, лень!  Не мешай трудиться,  Не мешай учиться!  – Проверим готовность к уроку | Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей на столе | ***Личностные:*** проявляют эмоциональную отзывчивость на слова учителя |
| **II.Работа над развитием речи** | Расширение словарного запаса. | Предлагаю открыть тетради «Смысловое чтение» и прочитать текст на стр.29  - Так что такое притчи?  - Давайте составим синквейн для этого понятия.  1.ПРИТЧИ  2.МУДРЫЕ, ПОУЧИТЕЛЬНЫЕ  3.УЧАТ, РАЗВИВАЮТ, ПОМОГАЮТ  4.ПРОСТЫЕ И ПОНЯТНЫЕ РАССКАЗЫ  5.МУДРОСТЬ | Работают по тетради «Смысловое чтение» стр.29 | ***Предметные:*** выразительно читают вслух.  ***Познавательные:*** анализируют прочитанное; овладевают умением подводить под понятия.  ***Коммуникативные:*** высказывают и обосновывают свою точку зрения |
| **III. Подготовка к основному этапу занятия** | Постановка учебной задачи. Антиципация  *(предугадывание предстоящего чтения)* | *Предлагает прослушать четверостишия и подумать над вопросом: «Что объединяет эти стихотворения?».*  Лес осенью  Меж редеющих верхушек  Показалась синева.  Зашумела у опушек  Ярко-желтая листва  *А. Твардовский*  Осень  Лес, точно терем расписной,  Лиловый, золотой, багряный,  Веселой, пестрою стеной  Стоит над светлою поляной.  *И. Бунин*    Осень  Кроет уж лист золотой  Влажную землю в лесу…  Смело топчу я ногой  Вешнюю леса красу.  *А. Майков*  -Все эти строки об осени.  – Мы начинаем изучение нового раздела. Откройте стр. 122. Прочитайте его название.  Организую работу с рубрикой «Обратите внимание».  – Сегодня мы познакомимся со стихотворениями Федора Ивановича Тютчева  *(показываю презентацию о поэте – 1 слайд)*. Прочитайте их названия, предположите, о чем они. (тема на доске)  *Предлагаю сформулировать учебную задачу* | Слушают четверостишия, прочитанные учителем.  Находят сходство: изображение осенней природы в творчестве знаменитых поэтов, стихотворения на одну тему, с одинаковым настроением.  Предугадывают предстоящее чтение. Формулируют учебную задачу | ***Личностные:*** проявляют интерес к учебному материалу; эмоционально воспринимают отрывки из стихотворений.  ***Предметные:*** прогнозируют содержание текста по заглавию.  ***Регулятивные:*** умеют формулировать учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.  ***Познавательные:*** осуществляют анализ, обобщение, делают выводы.  ***Коммуникативные:*** слушают и понимают речь учителя; полно и точно выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |
| Ознакомление с жизнью и творчеством Ф. И. Тютчева | *Предлагаю прослушать сообщение о жизни и творчестве Ф. И. Тютчева*  *(2 и 3 слайды – сообщение детей, 4 слайд открываю позже)*  - Вы знаете, что литература, как вид искусства имеет три рода – эпос, лирика и драма. Откройте свои интерактивные тетрадки с тётей Грушей на стр. 5  Найдите, к какому роду относятся стихотворения.  - Стихотворения относятся к лирике.  -Ребята, обратите внимание на построение первого стихотворения. Что вы можете сказать о строфах? Из скольких строчек они состоят? Значит, как они будут называться? (четверостишия) | Выступают с сообщением. Слушают сообщение  Дети работают с тетрадями «Учимся анализировать литературные произведения…» | ***Предметные:*** владеют информацией о жизни и творчестве поэта |
| **IV. Работа  с текстом  во время чтения** | Ознакомление с содержанием стихотворения, образцом выразительного чтения | *Провожу словарную работу.*  - Сейчас в тексте встретятся слова, значение которых мне хотелось бы вам объяснить и показать некоторые из них: слова на доске: *лучезарный – сияющий, озарённый светом,* **праздная** *борозда стр. 123 – читают дети в учебнике -, лазурь, бахрома, мещет* (*презентация слайды 5-7)*  *Читаю стихотворение Ф. И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…».*  -Ребята, давайте разберёмся, а к какому виду относится это стихотворение? Откройте в интерактивной тетради стр.41. Найдите определение видов и прочтите.  *(Тетрадь с тётей Грушей стр.41)*  -Да, вы правы – это лирическое стихотворение, т.к. здесь отражены чувства и переживания автора, обусловленные картинами природы. Что за картины вдохновили поэта? | Знакомятся с понятием «лирическое стихотворение»  Работаю со словарными словами в учебнике  Слушают чтение стихотворения учителем.  Дети ищут определение стихотворения | ***Предметные:*** воспринимают стихотворение на слух; определяют понятие «лирическое стихотворение» |
| **V. Физминутка** |  |  | Дети выполняют упражнения для расслабления |  |
| **VI. Работа**  **с текстом**  **после чтения** | Определение позиции автора, его отношения к изображаемому, осмысление этой позиции.  Совершенствование выразительного чтения | *Беседую по вопросам к стихотворению в учебнике.*  -А что же помогло писателю передать так трогательно картины природы? В литературе есть определённые приёмы, которые используют авторы для того, чтобы ярче передать чувства, краски, сюжет и т.д.  - Откройте ваши словари на стр.252 и прочитайте что означает литературный термин «метафора».  - Давайте найдём в стихотворении метафору.  - А теперь откройте словарь на стр. 260 и прочтите, что означает литературный приём «эпитет».  - Где в стихотворении Тютчева эпитеты?  *Предлагаю выразительно прочитать стихотворение.* | Отвечают на вопросы.  Работа со словарём  Выразительно читают | ***Предметные:*** выразительно читают вслух.  ***Познавательные:*** анализируют прочитанное; овладевают умением подводить под понятия.  ***Коммуникативные:*** высказывают и обосновывают свою точку зрения |
| **VII. Работа**  **с текстом**  **во время чтения** | Понимание текста на уровне содержания и смысла. Ознакомление с образцом выразительного чтения | - А теперь познакомимся с другим стихотворением поэта. Здесь вам тоже встретятся слова, которые могут быть вам непонятны.  *(Слайды 8-9). Дети читают объяснения в учебнике.*  *Читаю стихотворение Ф. И. Тютчева «Чародейкою зимою…».*  – Понравилось ли вам стихотворение?  – Какое чувство возникло у вас, когда вы его слушали?  – Какое настроение у рассказчика? Где здесь метафоры и эпитеты.  -Ребята, вспомните, пожалуйста, что такое олицетворение. Можете заглянуть в подсказку на стр.125 учебника. Давайте найдём в этом произведении олицетворение. | Слушают чтение стихотворения учителем. Отвечают на вопросы учителя | ***Личностные:*** эмоционально воспринимают стихотворение.  ***Предметные:*** воспринимают произведение на слух.  ***Коммуникативные:*** высказывают свое мнение |
| **VIII. Работа**  **с текстом**  **после чтения** | Анализ стихотворения. Осуществление поискового чтения. Совершенствование навыков самостоятельной работы | – Прочитайте самостоятельно выразительно стихотворение вполголоса.  *Провожу беседу по вопросам и выполнение заданий к стихотворению в учебнике.*  *Предлагаю выполнить задания в тетради «Учимся анализировать произведение…» на стр.43 – памятка тёти Груши «Анализ стихотворения»* | Читают самостоятельно стихотворение. Отвечают на вопросы. Выполняют задания на поиск нужной информации в стихотворении. Работают в рабочей тетради | ***Предметные:*** выразительно читают стихотворение; находят олицетворения, четверостишия и пятистишия.  ***Регулятивные:*** в сотрудничестве с учителем, классом находят решение учебной задачи |
| **IX. Рефлексия** | Осуществление самооценки | *Предлагаю продолжить предложения:*  • Я приобрел…  • Я научился…  • У меня получилось…  • Я попробую…  • Меня удивило… | Отвечают на вопросы | ***Регулятивные:*** дают оценку своим умениям; осуществляют рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности |
| **X. Домашнее задание** | Развитие памяти, навыков выразительного чтения наизусть | *Даю задание.*  – Выучите наизусть одно из стихотворений Ф. И. Тютчева. Стр.122-124  Индивидуальное задание: сообщение о жизни и творчестве А. Н. Майкова | Записывают в дневник домашнее задание | ***Регулятивные:*** принимают и сохраняют учебную задачу |